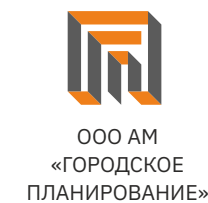


Дерево жизни

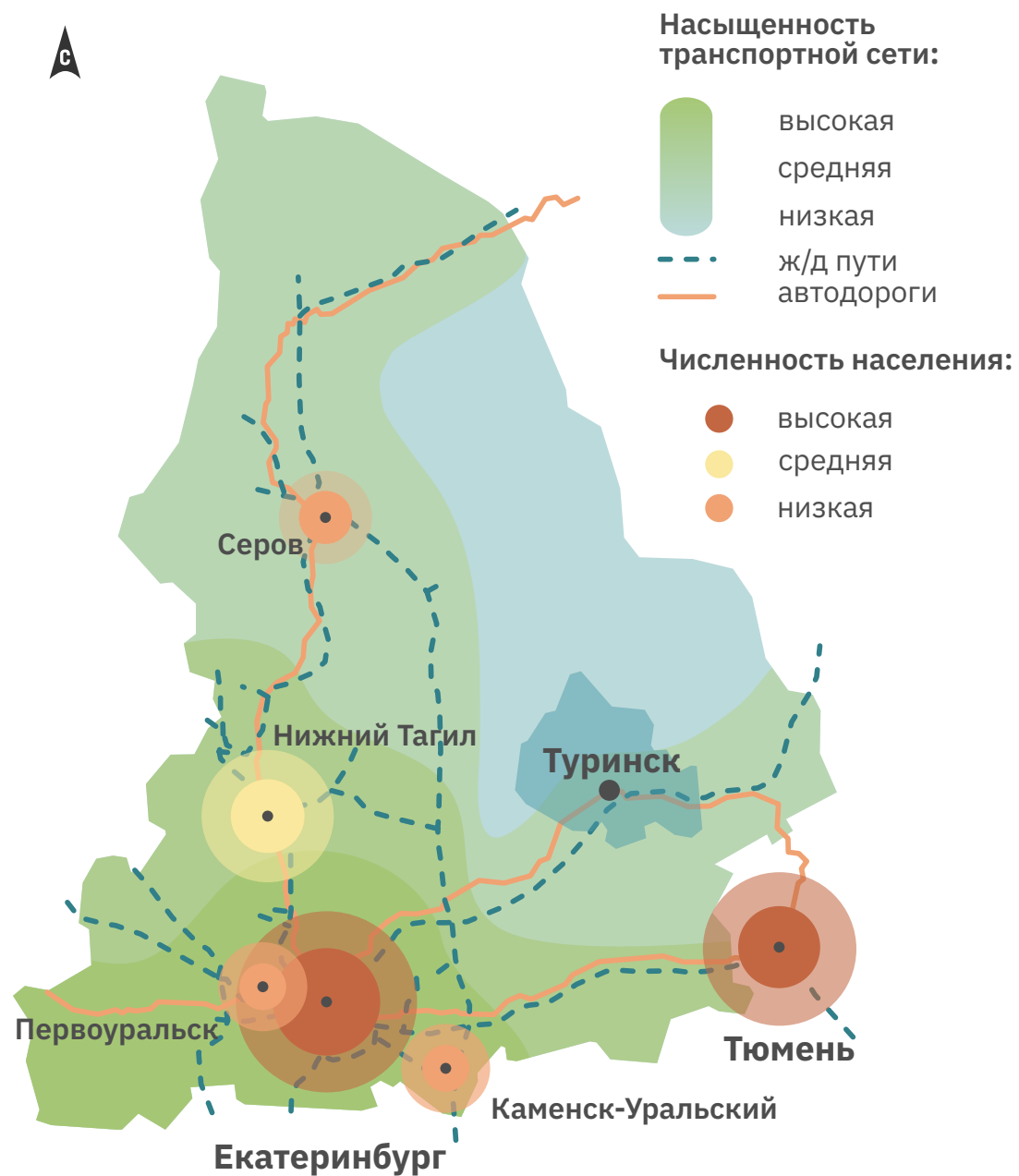
Благоустройство ул. Горького
с прилегающими территориями
город Туринск, Свердловская область (1 этап)



Ситуационный план территории

Город Туринск —

административный центр Туринского городского округа Свердловской области, расположен в 260 км от Екатеринбурга на берегу реки Туры. Один из старейших городов Урала, был основан в 1600 г. при освоении Сибири, имеет богатую историю. В XVIII-XIX вв. Туринск был духовным центром и важным торговым пунктом. В XX в. город активно развивался благодаря одному из крупнейших в регионе деревоперерабатывающих комплексов – Туринскому целлюлозно-бумажному заводу (далее - ЦБЗ)



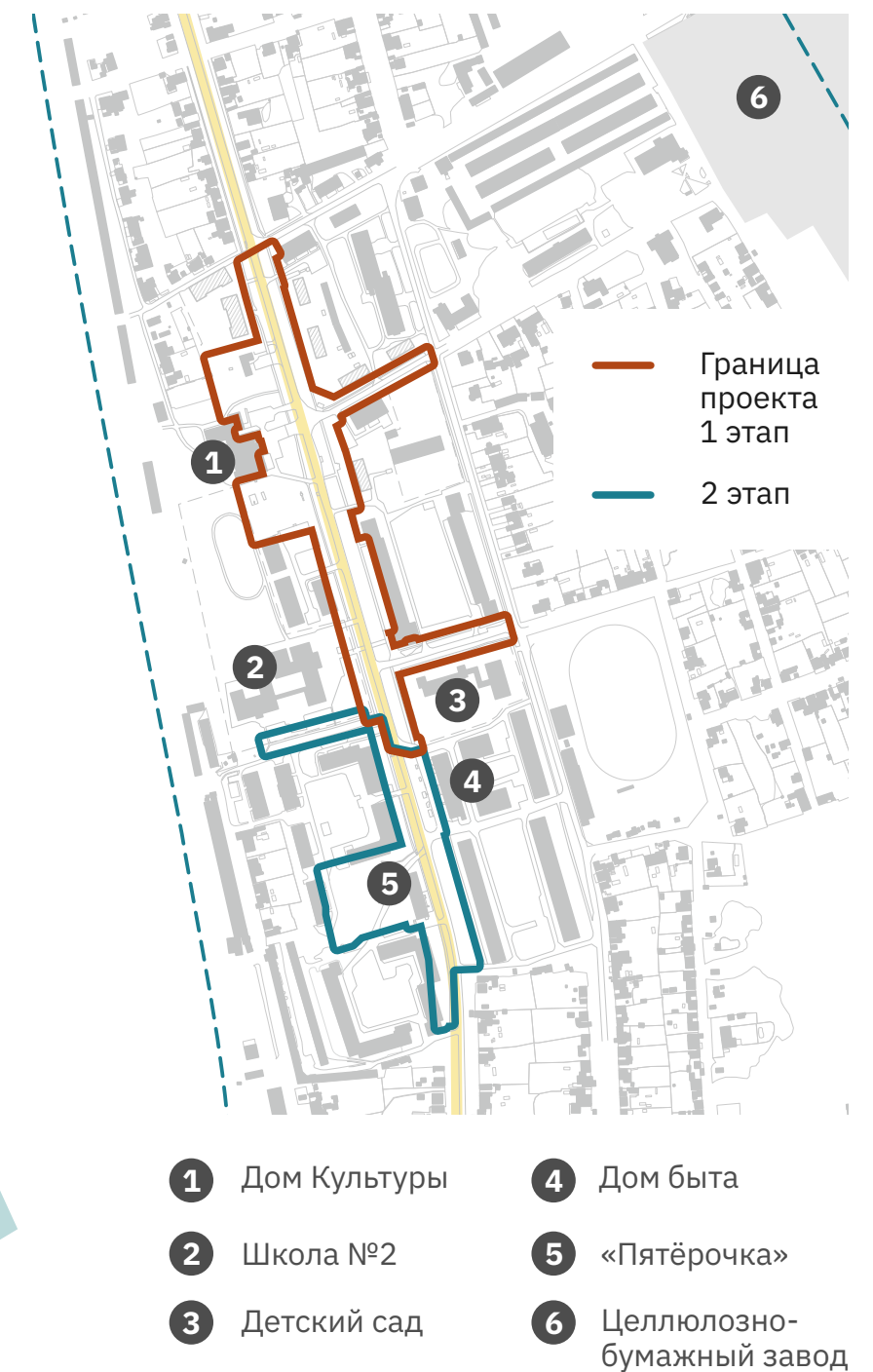
Район ЦБЗ,

возникший в связи со строительством рабочего поселка при заводе ЦБЗ отделен от города железной дорогой, но соединяется с основной частью Туринска улицей Горького, которая переходит в ул. Путьцев, затем в ул. Ленина и ул. Декабристов. Это основная транспортная магистраль города, которая также является и главной градостроительной осью.



Улица Горького —

главная улица района ЦБЗ, на которой находятся все культурные, образовательные и торговые точки района. К улице примыкает несколько площадок, которые обладают территориальным и функциональным потенциалом и могли бы быть использованы для организации общественных пространств для жителей района.



Современная фотофиксация участка с комментариями о проблемах



Мероприятия, направленные на вовлечение жителей

Предварительное онлайн-вовлечение

Создание чата рабочей группы активных жителей

декабрь 2021 — январь 2022
43 участника

Онлайн-знакомство с жителями в Zoom

24 декабря 2021
25 участников

Ведение сайта — дневника проекта

январь 2022 — апрель 2022
766 посещений за апрель

Опросы

Проведение опроса для выбора территории

11–21 января 2022
4264 участника

Опрос «Что будет востребовано на ул. Горького»

9–24 февраля 2022
549 участников

Опрос — выбор названия проекта благоустройства

16–24 февраля 2022
248 участников



Соучаствующее проектирование

Конкурс детского рисунка «За что я люблю свой город»

24 января — 5 февраля 2022
67 участников

Проектная встреча с жителями в Доме Культуры ЦБЗ

5 февраля 2022
30 участников

Проектная игра для учителей и старшеклассников

11 февраля 2022
46 участников

Творческое задание для школьников: сочинение «Моя идеальная прогулка по ул. Горького»

24 февраля 2022
10 участников

Встреча с предпринимателями

23 марта 2022
10 участников



Мероприятия

Выставка рисунков в ДК ЦБЗ

5–20 февраля 2022
62 участника

Награждение участников конкурса рисунков

23 марта 2022
31 участник

Тестовое мероприятие: Квест «Культурный код ЦБЗ»

22 апреля 2022
17 участников



Обсуждение проекта

Публичная презентация и обсуждение проекта

22 апреля 2022
43 участника

Публикация концепции проекта на сайте с возможностью комментирования

23 апреля 2022
870 посещений, 120 реакций,
20 комментариев

Концепция проекта «Дерево жизни»

Основной акцент в объектах благоустройства ул. Горького сделан на использовании **материала и мотива дерева**, как символа посёлка ЦБЗ

Дерево жизни

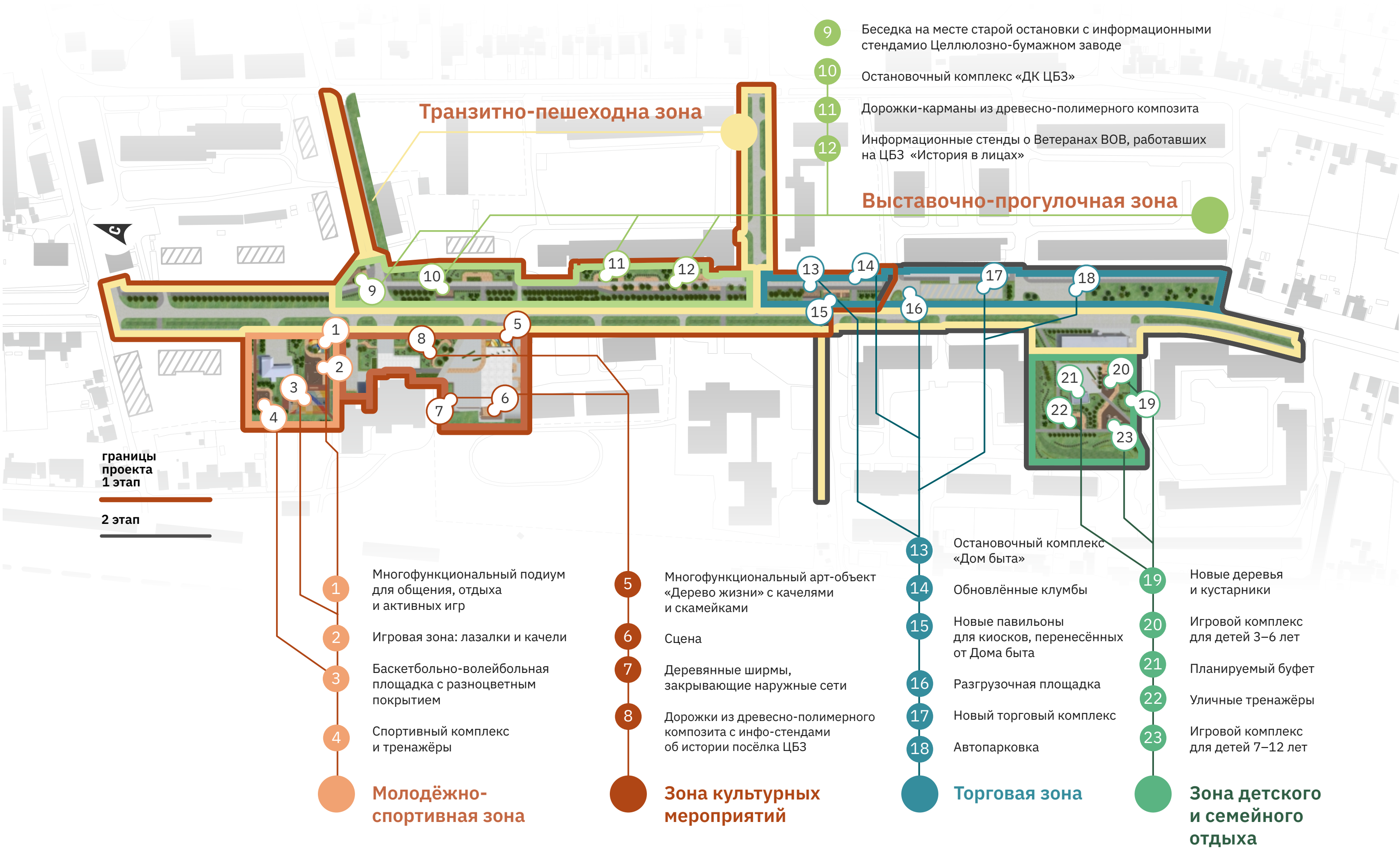
- Район основан вокруг Целлюлозно-бумажного завода, основное сырье которого – древесина.
- Остроконечные крыши первых деревянных домов сформировали аутентичный образ поселка.
- Система улиц, тротуаров и натоптанных жителями дорожек напоминает дерево, ветви которого как от ствола расходятся от улицы Горького.
- Дерево – символизирует жизнь района:
 - Корни – любовь жителей к их родной земле
 - Ствол – путь для движения и ось времени
 - Ветви с листьями и плодами – достижения жизни и деятельности людей

Главной точкой притяжения и архитектурной доминантой ул. Горького является **Дом Культуры ЦБЗ в стиле советского модернизма**. Многие элементы выстроены в сочетании с ним.

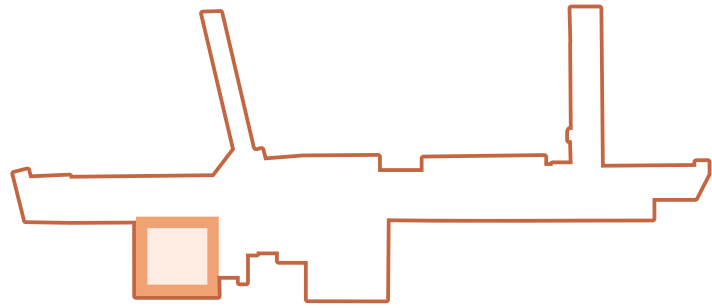
Выразительная **извилистая форма русла реки Туры** – связующего пути в Сибирь, стала основой объектов, расположенных на протяжении всей территории благоустройства и объединяющих её



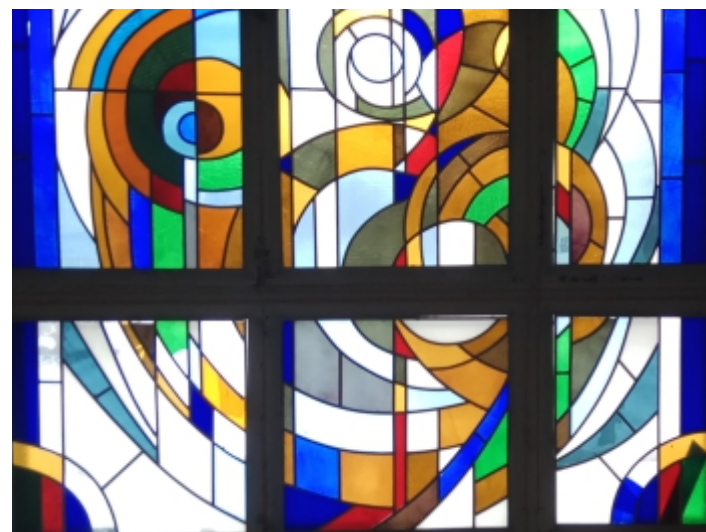
Схема функционального зонирования с описанием



Молодёжно-спортивная зона



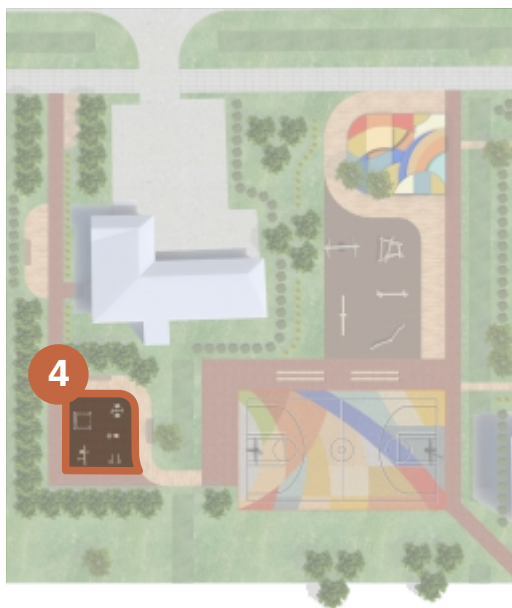
В основе рисунка площадок формы и цвета витражей Дома Культуры



- 1 Многофункциональный подиум для общения, отдыха и активных игр
- 2 Игровая зона: лазалки и качели
- 3 Баскетбольно-волейбольная площадка с разноцветным покрытием



Молодёжно-спортивная зона

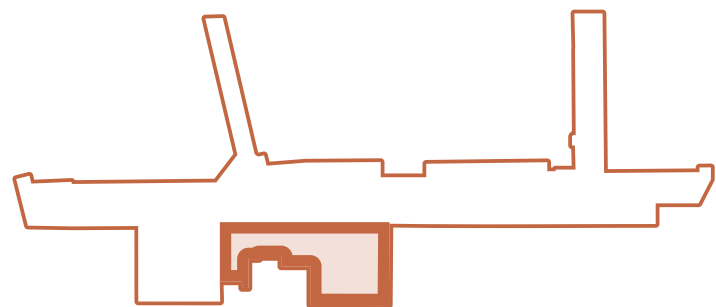


4 Спортивный комплекс и тренажёры

Объекты из брёвен поддерживают тему «Дерево жизни» и образ древесины, используемой на ЦБЗ

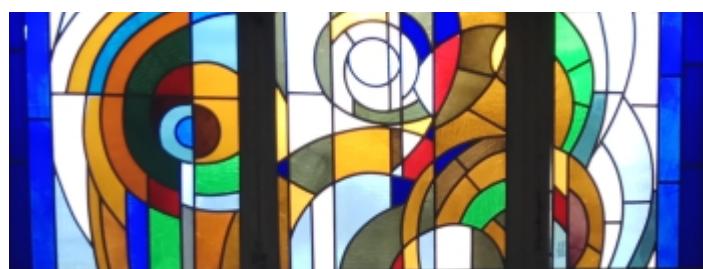


Зона культурных мероприятий

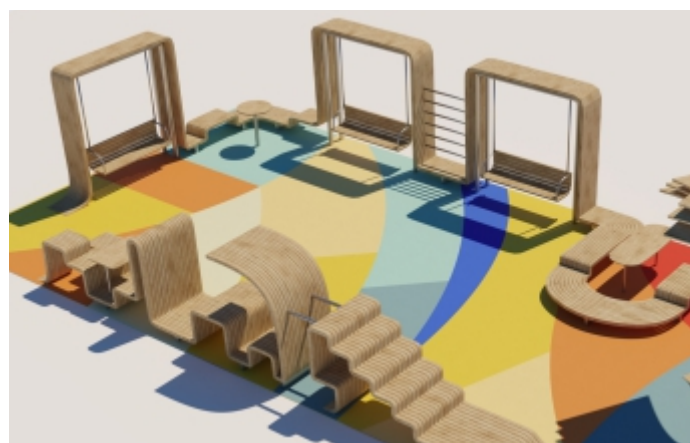


- 5 Многофункциональный арт-объект «Дерево жизни» с качелями и скамейками

Модернистская архитектура Дома Культуры поддерживается в объектах на площади



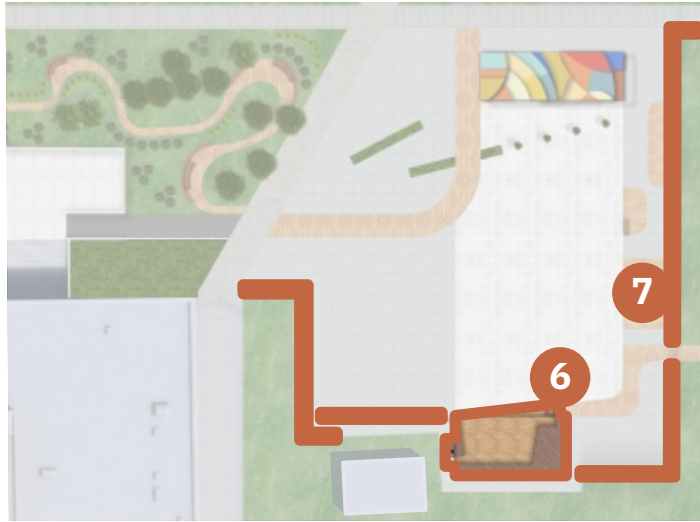
Зона отдыха с качелями, скамейками и столами



Арт-объект «Дерево жизни»
образ бумаги с конвейерной лентой ЦБЗ — лента времени



Зона культурных мероприятий



6 Сцена

Модернистская архитектура Дома Культуры поддерживается в объектах на площади



7 Деревянные ширмы, закрывающие наружные сети

Ширмы создают рисунок из силуэтов исторических деревянных домов района ЦБЗ



Зона культурных мероприятий

- 8 Дорожки из древесно-полимерного композита с информационными стендами об истории района ЦБЗ

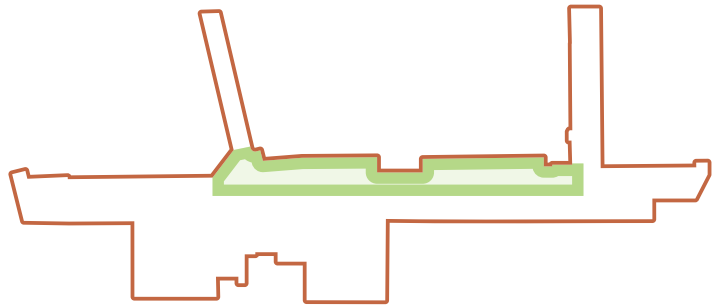
Так отражены темы лесосплава по Туре на ЦБЗ и исторических деревянных тротуаров, кроме того извилистые дорожки были на детских рисунках



Информационные стенды оформлены в дизайн-коде улицы



Выставочно-прогулочная зона



- 9 Беседка на месте старой остановки с информационными стендами о Целлюлозно-бумажном заводе



Использованы формы в стиле советского модернизма и перфорация повторяющая рисунок мозаики на Доме Культуры



Уличные часы в 70-е стояли на перекрёстке Чкалова — Дзержинского



Графические элементы «Дизайн кода» повторяются вдоль всей улицы



- 10 Остановочный комплекс



Крыши навесов и урны изготовлены из металла на местном предприятии «Гефест сталь»

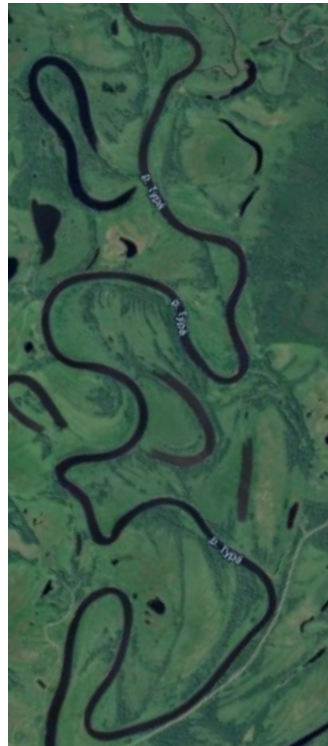
Выставочно-прогулочная зона «Аллея Ветеранов»

11 Дорожки-карманы из древесно-полимерного композита



Советский модернизм

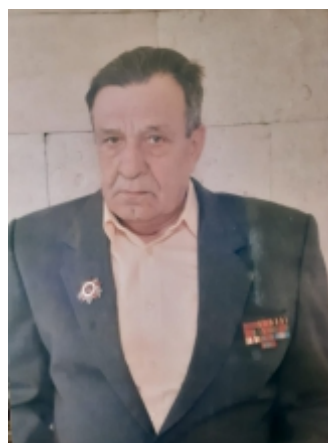
Река Тура



Дерево, древесина



Ветераны ВОВ, работавшие на ЦБЗ высадили эту аллею



Хворов Андрей Николаевич

12 Информационные стенды о Ветеранах ВОВ, работавших на ЦБЗ и известных людях района «История в лицах»

Ветераны ВОВ, работавшие на ЦБЗ: Хворов А.Н., Баранов Г.Н. (директор), Неймышев И.Н., Бусыгин А.П., Лаптев В.И., Максимов А., Лопухов А.Н., Татарина А.М.



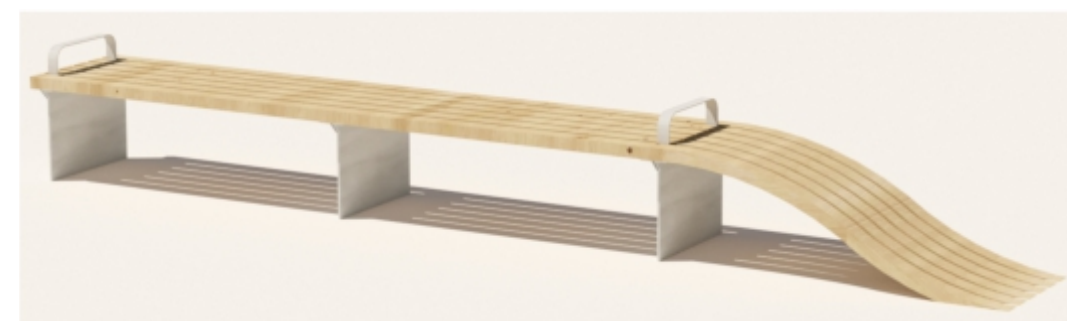
Выдающиеся выпускники школы: Гейзер А.А. — главный конструктор «Уралтрансмаш», создатель свердловского трамвая; прокурор Кукушкин П.П.; поэт Мальков В.А.; чемпион мира по гребле Нигколов Р.А.; Чичканов В. П. — экономист и академик РАН; Сафонов Ю.В. — инженер-строитель Керченского моста.

Выставочно-прогулочная зона «Аллея Ветеранов»

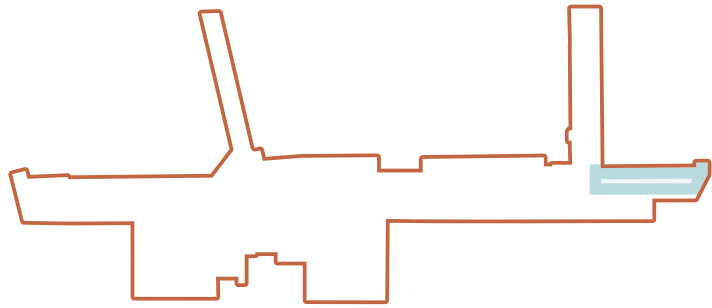
- 12 Информационные стенды о Ветеранах ВОВ, работавших на ЦБЗ и известных людях района «История в лицах»



Скамейки, информационные стенды и элементы беседки «вырастающие из земли» основаны на форме сучков и веток «Дерева жизни»



Торговая зона



- 13 Остановочный комплекс
- 14 Обновлённые клумбы, за которыми ухаживают сотрудницы Детского сада
- 15 Новые павильоны для киосков, перенесённых от Дома быта

Киоски основаны на архитектуре исторических деревянных домов района ЦБЗ



- 1 Велодорожка
- 2 Дорожки-карманы из древесно-полимерного композита
- 3 Деревянная скамейка без спинки со скатом

